



हनुमान

संख्या ५०२

₹९०





तलाश अपनी जड़ों की

जब वे मुड़ कर अपने बचपन के उन दिनों की ओर देखते हैं, जब उनके व्यक्तित्व का विकास हो रहा था, तब अनेक भारतीय बड़े स्नेह से अमर चित्र कथा की उन सचित्र पुस्तकों को याद करते हैं, जिन्होंने उनके जीवन में अत्यंत महत्वपूर्ण भूमिका निभाई थी। यह एसीके - अमरचित्र कथा ही थीं जिन्होंने उन्हें अपनी भव्य विरासत की पहली झलक दिखलाई थी।

अमर चित्र कथा १९६७ में पेश की गयीं। इस समय चुनने के लिए अमर चित्र कथा की ४०० से ज्यादा पुस्तकें उपलब्ध हैं। संसारभर में इनकी ९ करोड़ से ज्यादा प्रतियां बिक चुकी हैं।

अब अमर चित्र कथा की पुस्तकें और भी बड़े पैमाने पर उपलब्ध हैं - भारतभर में १०००+ पुस्तक विक्रेताओं के पास। अपने नजदीकी विक्रेता का पता जानने के लिए यहां लॉग ऑन करें : www.ack-media.com. अगर किसी पुस्तक विक्रेता तक पहुंचना आसान न हो तो आप सभी पुस्तकें हमारे ऑनलाइन स्टोर www.amarchitrakatha.com से खरीद सकते हैं। हम संसारभर में हर जगह पुस्तकें बड़ी जल्दी पहुंचा देते हैं।

हमारे पुस्तकों के भंडार में से आपको अपनी मनपसंद पुस्तक चुनने में आसानी हो, इसके लिए हमने पुस्तकों को छः वर्गों में विभाजित किया है।

महाकाव्य और पौराणिक कथाएँ
महाकाव्यों एवं पुराणों की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ
भारतीय उत्कृष्ट साहित्य
भारतीय साहित्य की मनमोहक कहानियाँ

हास-परिहास और दंतकथाएँ
सदाबहार लोक कथाएं, दंत कथाएं तथा विवेक और हास्य से भरी कहानियाँ

वीरांगना
वीर पुरुषों तथा महिलाओं की मन छूने वाली कहानियाँ

दिव्यदृष्टा
विचारकों, समाज सुधारकों तथा राष्ट्र निर्माताओं की प्रेरक कहानियाँ

समकालीन साहित्य
भारतीय समकालीन साहित्य की उत्कृष्ट कहानियाँ

कथा	चित्र	संपादक
अनंत पै	राम वाईरकर	अनंत पै

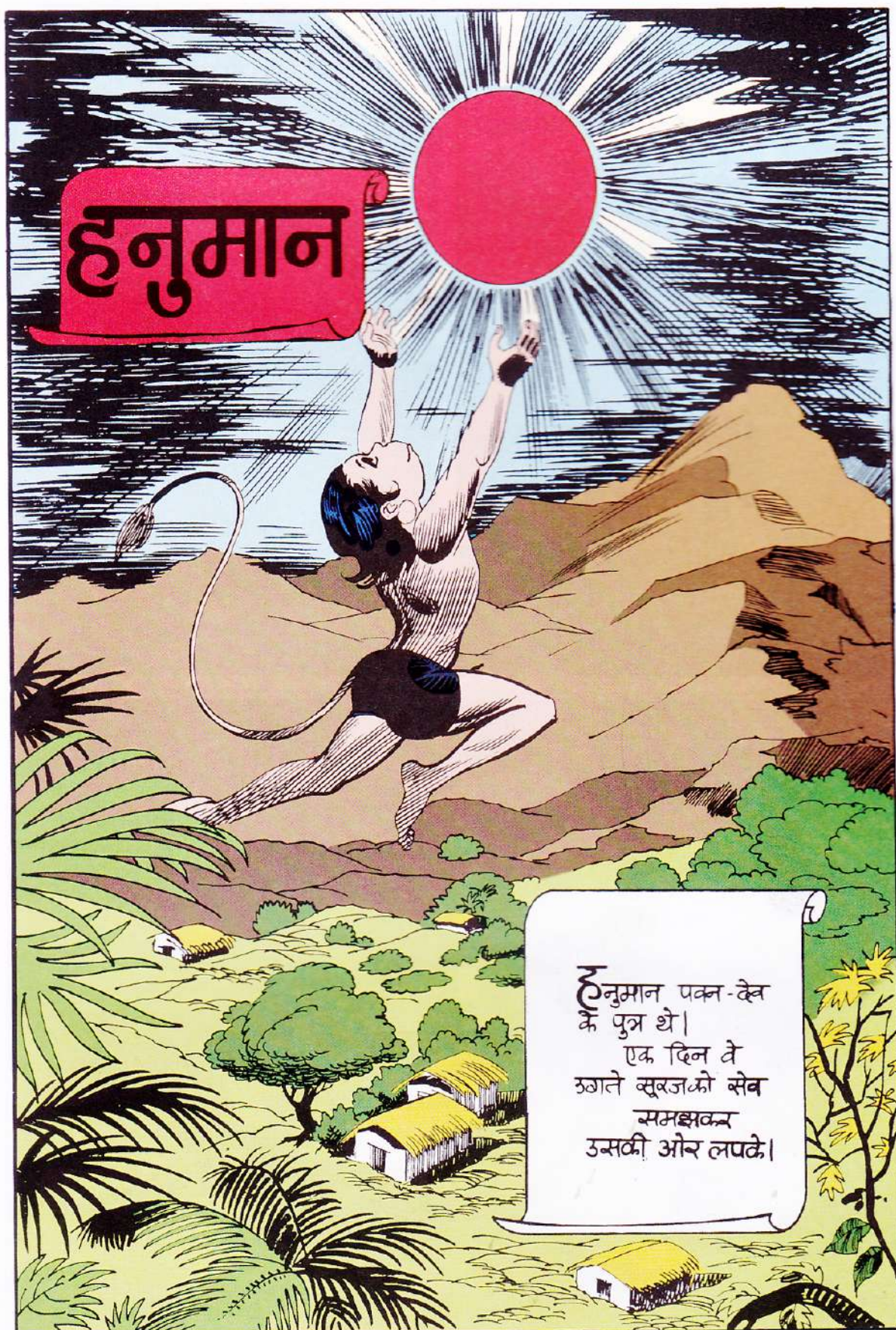
मुखपृष्ठ
राम वाईरकर

Amar Chitra Katha Pvt Ltd

© Amar Chitra Katha Pvt Ltd, 1971, Reprinted June 2022
ISBN 978-81-8482-254-0

Published by Amar Chitra Katha Pvt. Ltd., 204, 2nd Floor, Dhantak Plaza,
Makwana Road, Gamdevi, Marol, Andheri (East), Mumbai - 400059, India.
For Consumer Complaints Contact Tel : + 91-2249188881/2
Email: customerservice@ack-media.com
Printed in India

This book is sold subject to the condition that the publication may not be reproduced, stored in a retrieval system (including but not limited to computers, disks, external drives, electronic or digital devices, e-readers, websites), or transmitted in any form or by any means (including but not limited to photocopying, photocopying, docutech or other reprographic reproductions, mechanical, recording, electronic, digital versions) without the prior written permission of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition being imposed on the subsequent purchaser.



हनुमान पवन-देव
के पुत्र थे।
एक दिन वे
उठाते सूरजकी सेवा
समझकर
उसकी ओर लपके।

आयु के साथ-साथ उनका बल भी बढ़ता गया।
एक बार उन्होंने निहत्थे ही राजकुमार सुग्रीवको मस्त हाथीसे बचाया।

तुम्हने मुझे मरने से बचा लिया, हनुमान!

यह मेरा सीमाव्य है राजकुमार!



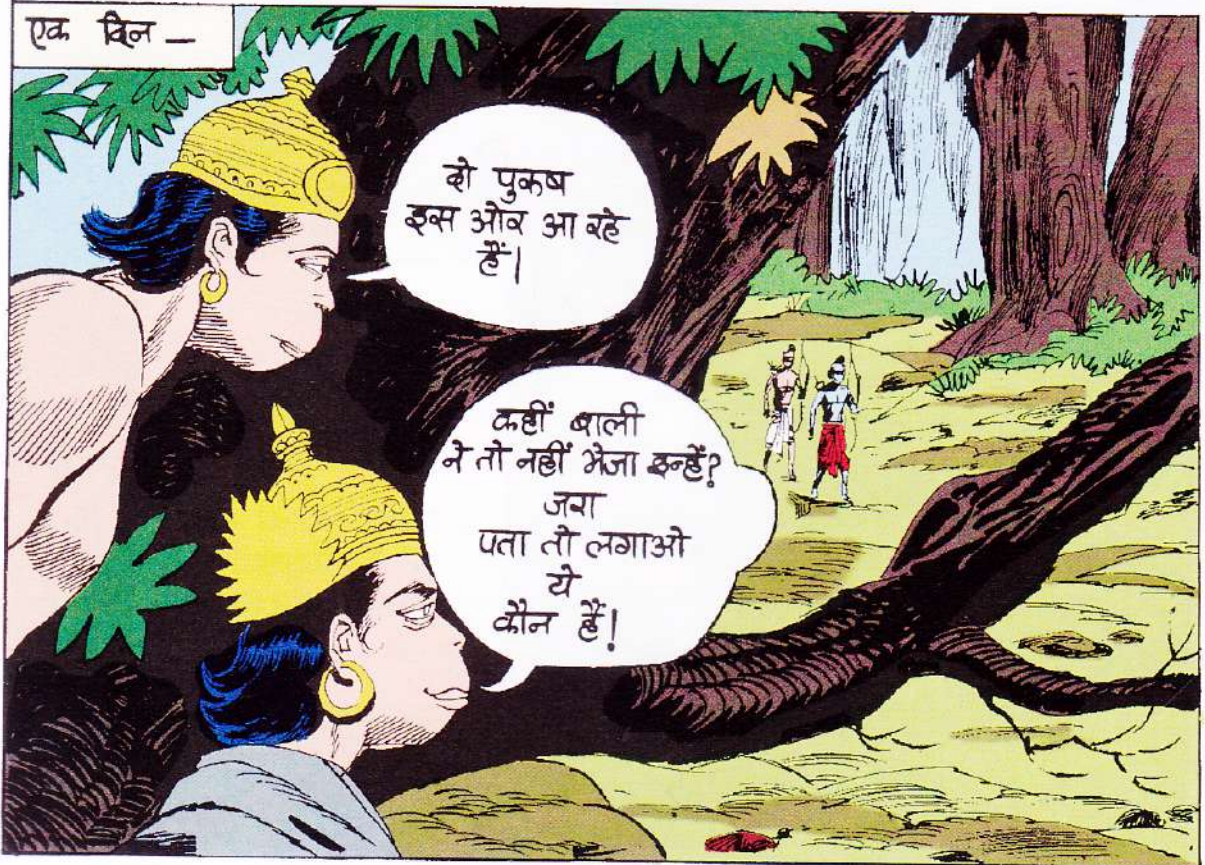
किष्किंधा के नरेश बाली के सुग्रीव को देश-निकाला देने के बाद हनुमान भी उनके साथ पम्पा नदी के पास वन में रहने लगे। बड़ी कठिनाई से दिन बीत रहे थे।

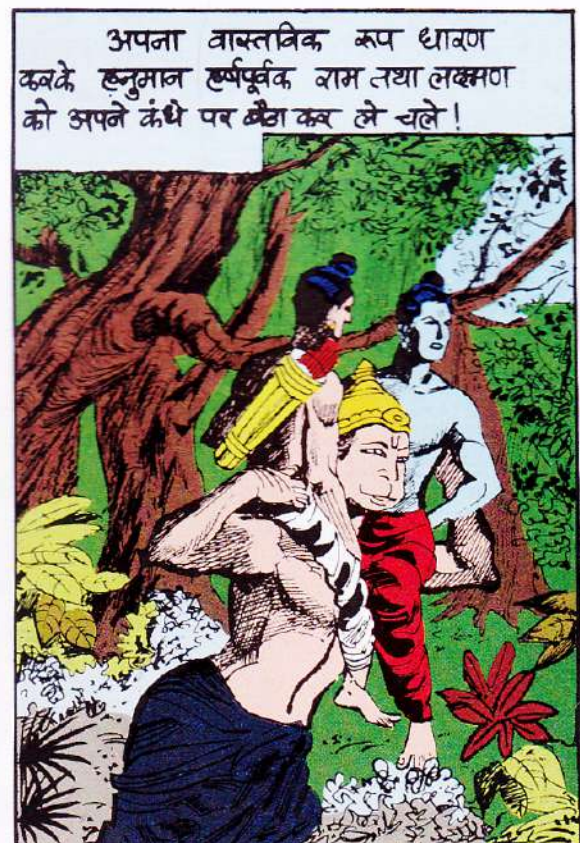


एक दिन —

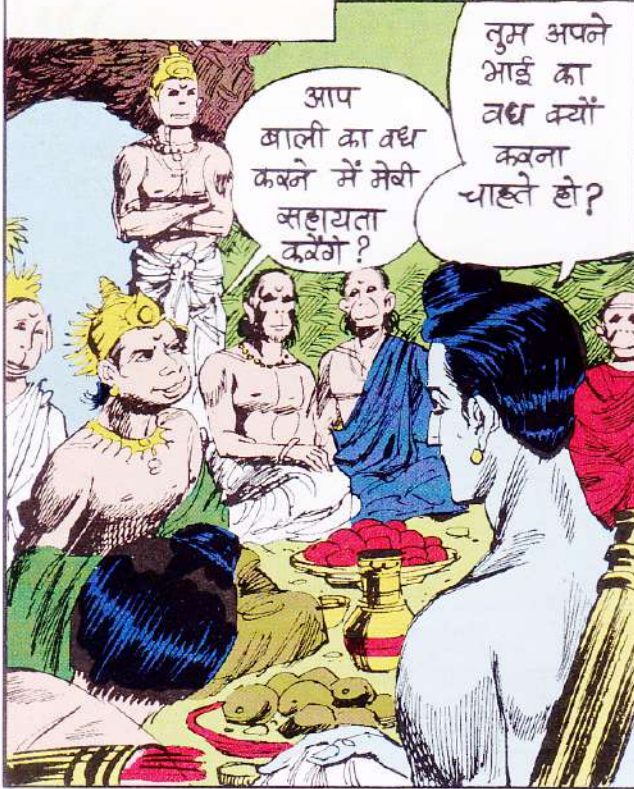
दो पुरुष इस ओर आ रहे हैं।

कहीं बाली ने तो नहीं भेजा कन्हें? जरा पता तो लगाओ ये कौन हैं!





बड़ा ही आनन्ददायक था यह मिलन!
दोनों भाई नये मित्रों के बीच थे।



"एक बार मैं बाली के साथ एक राक्षस से लड़ने गया था। बाली मुझे राक्षस की बड़ी गुफा के द्वार पर खड़ा कर के अन्दर चला गया। जब बहुत प्रतीक्षा करने के बाद भी वह नहीं लौटा, तो मैंने सम्झा, वह मारा गया। मैं वापस चला आया।



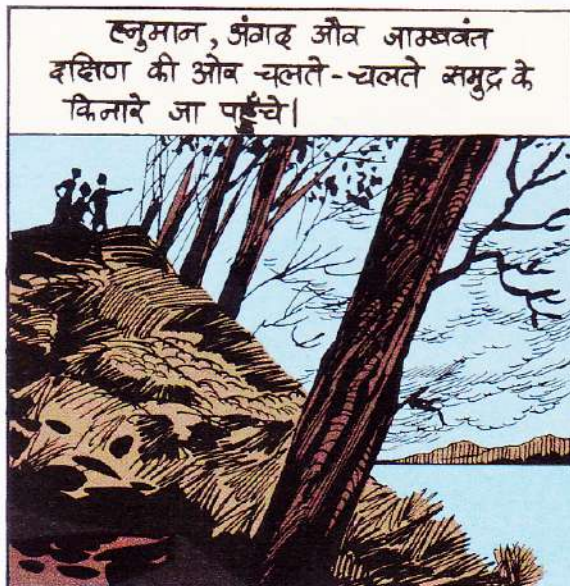
"सिंहासन बाली नहीं रह सकता था। इसलिए जनता ने मेरा राजतिलक कर दिया। पर एक दिन बाली वापस आ गया और-----

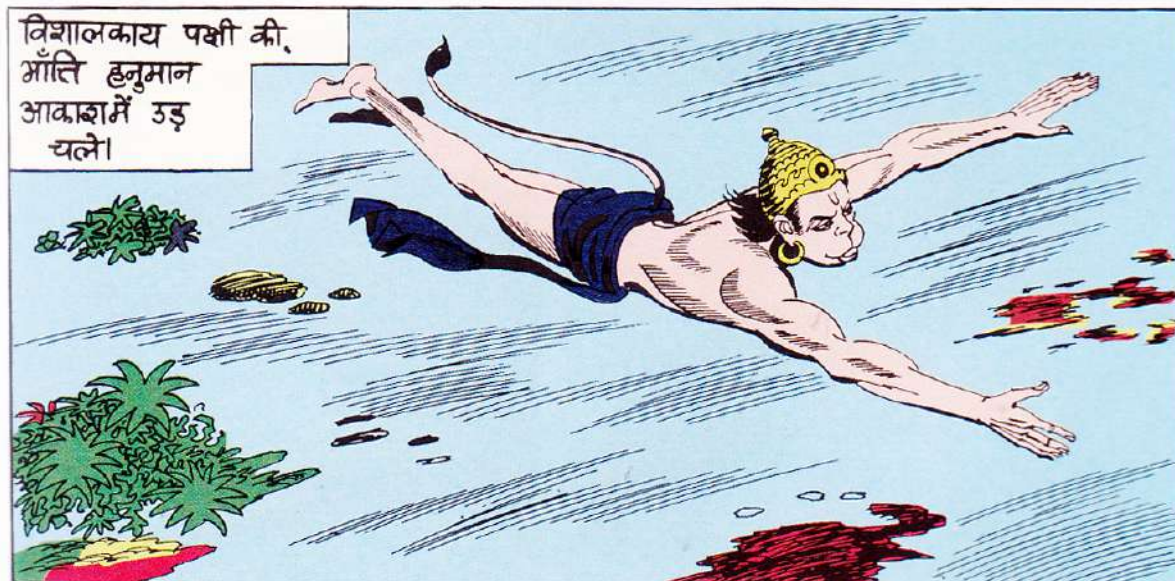


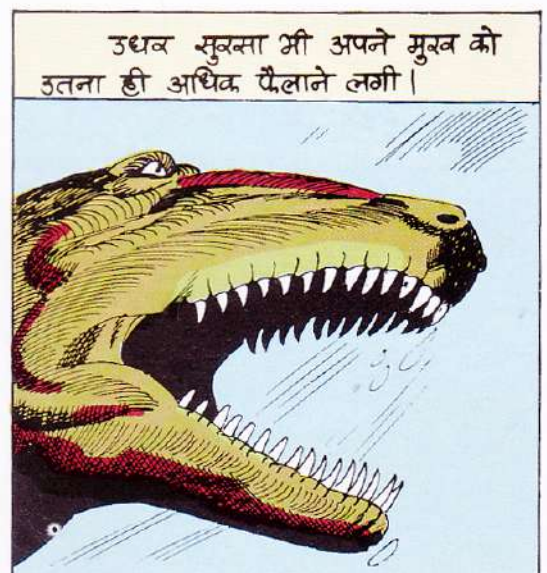
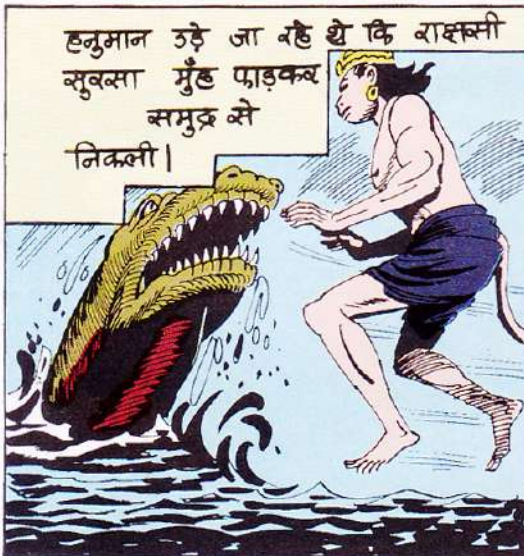
"...उसने मुझे निकाल दिया."









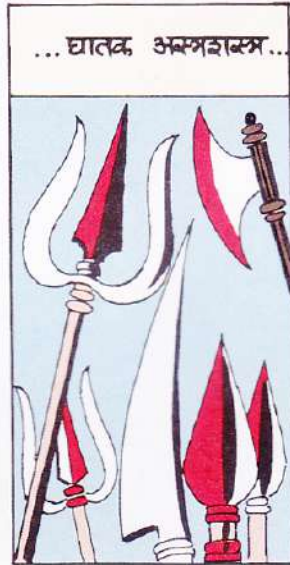
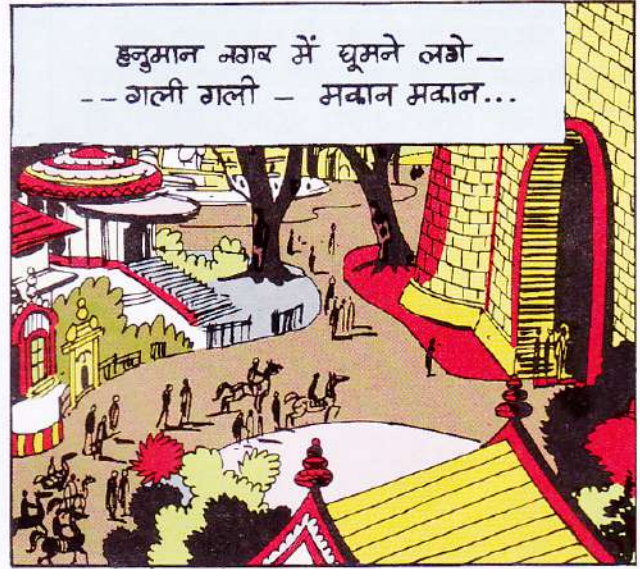
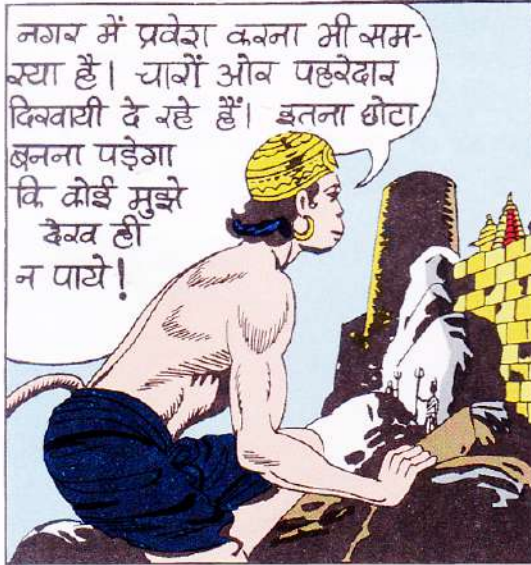


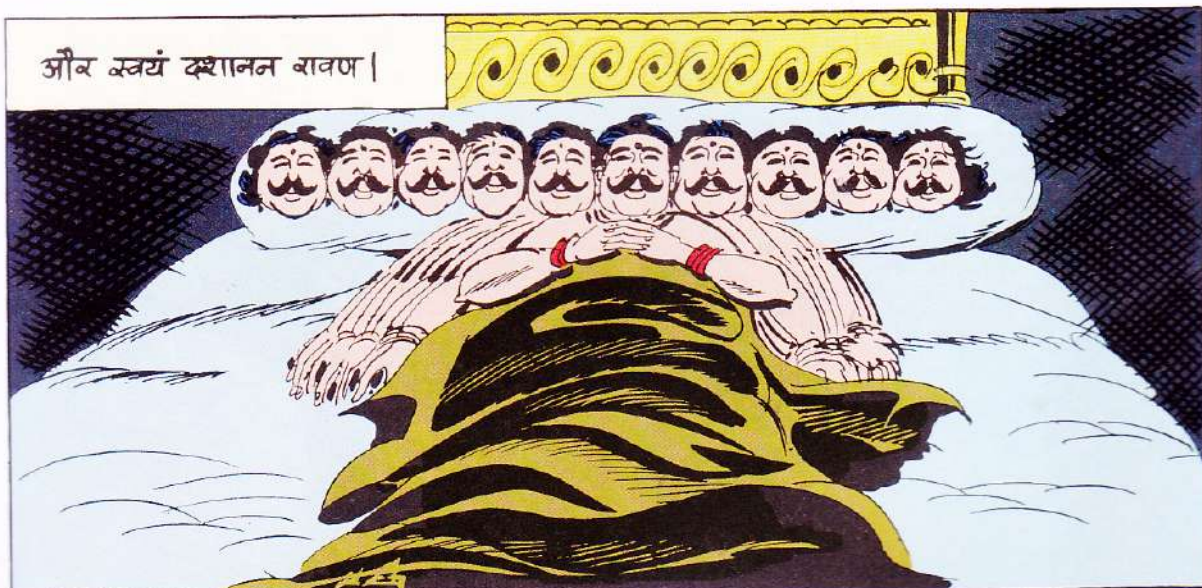
अचानक हनुमान ने अत्यन्त लघु रूप धारण कर लिया और सुक्सा के मुख में जा कर निकल आये। सुक्सा देवती ही रह गयी।



आखिरकार हनुमान लंका पहुँच गये।





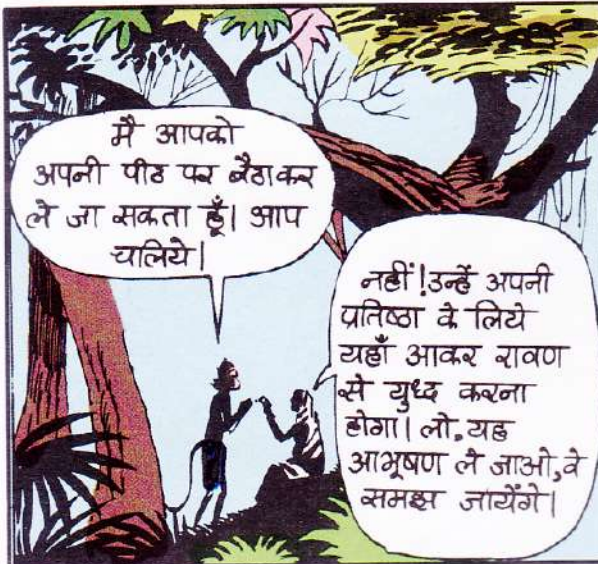




जब सीता कुछ समय के लिये अकेली रह गयीं तब हनुमान ने राम की दी हुई अंगूठी निकाली और उनकी गोद में गिरा दी।



हनुमान वृक्ष से उतर कर सीता के सामने जा खड़े हुए और भारी बात उन्हें बता दी।



हनुमान ने रावण को छद्मने का निश्चय किया।

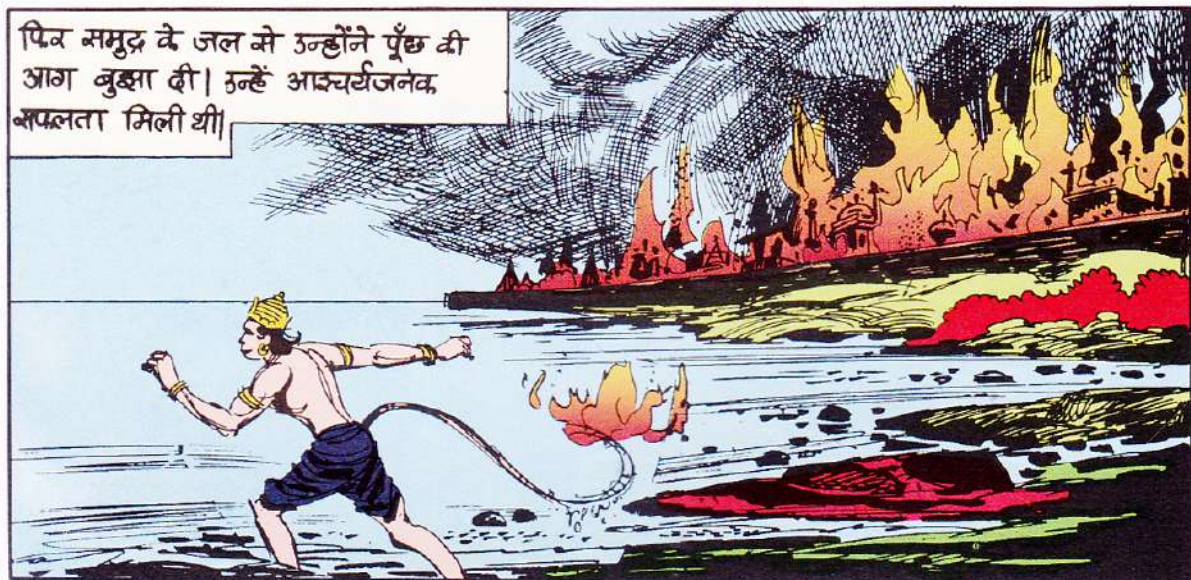
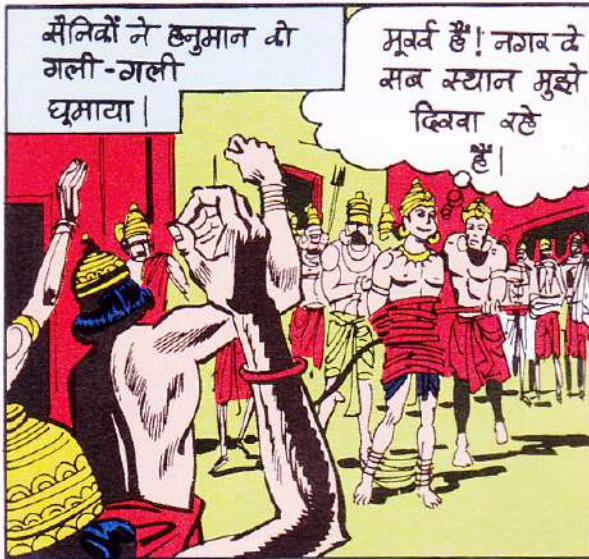


वृक्ष उखाड़कर, और राक्षसों को मार-कर, हनुमान ने हाहाकार मचा दिया।



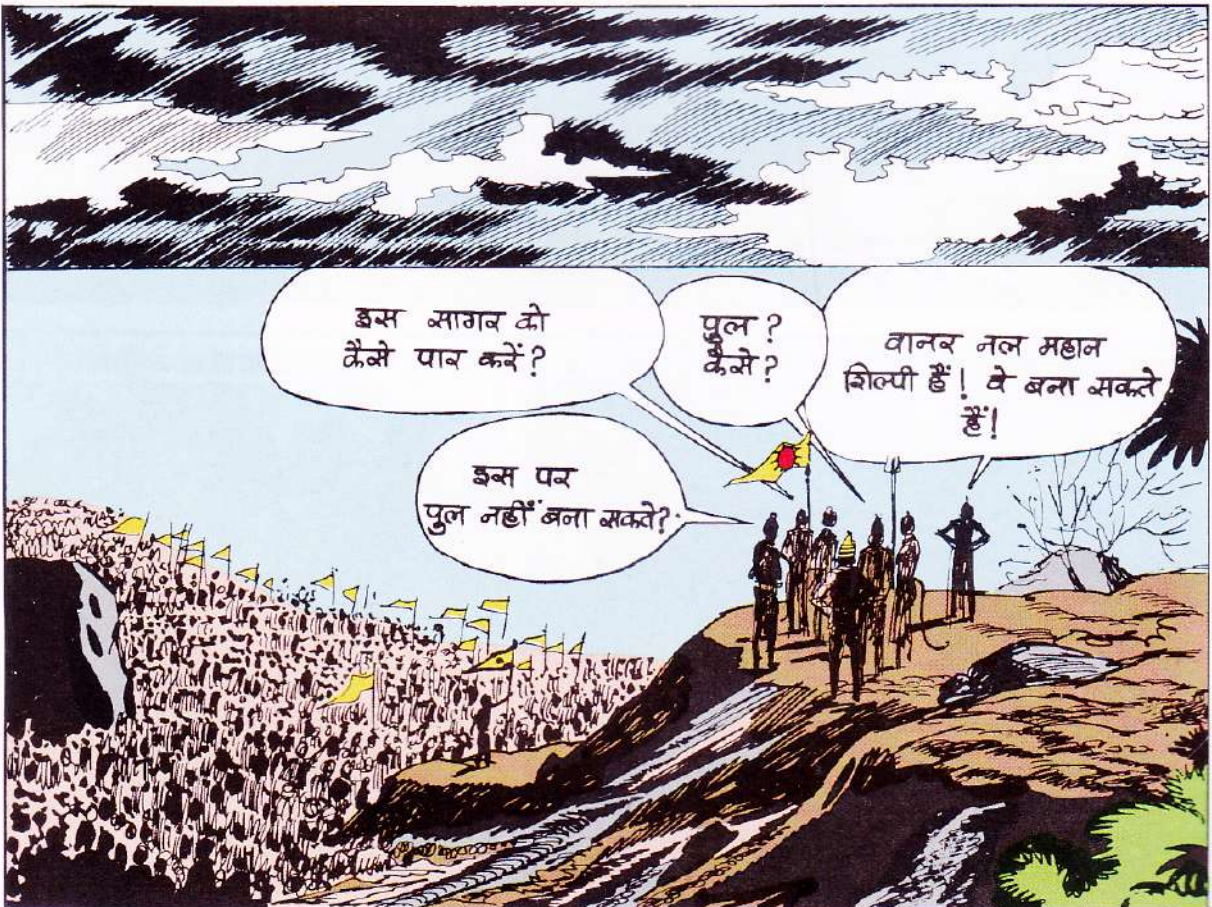
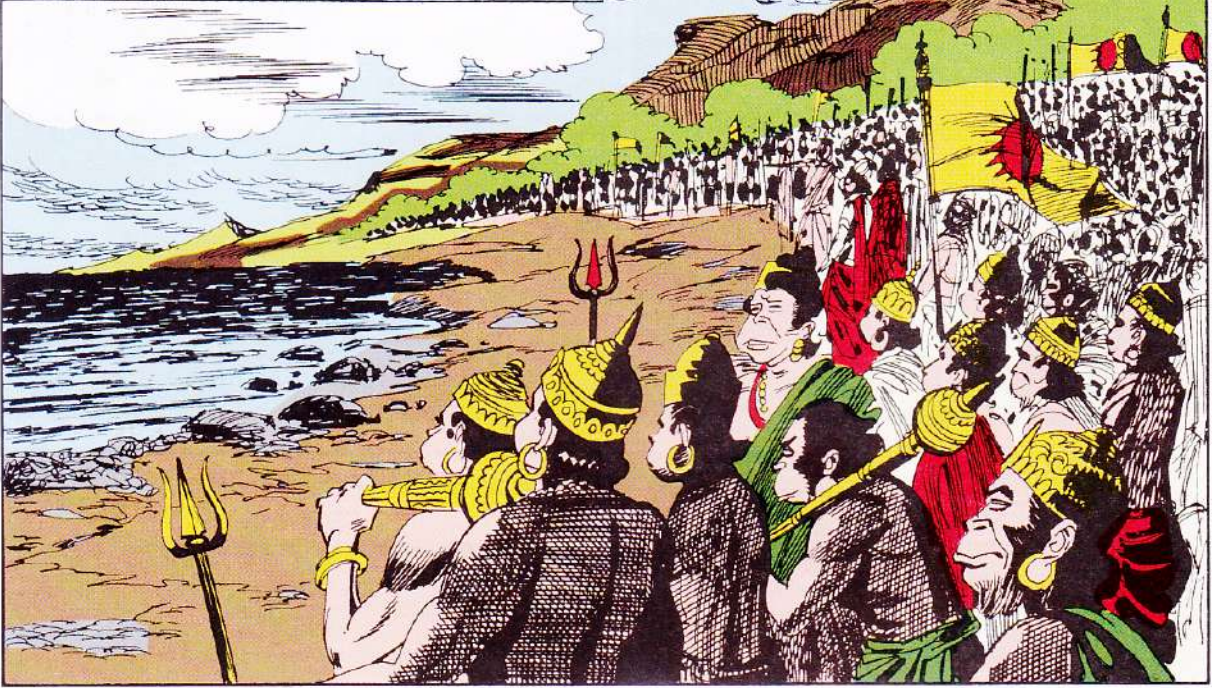




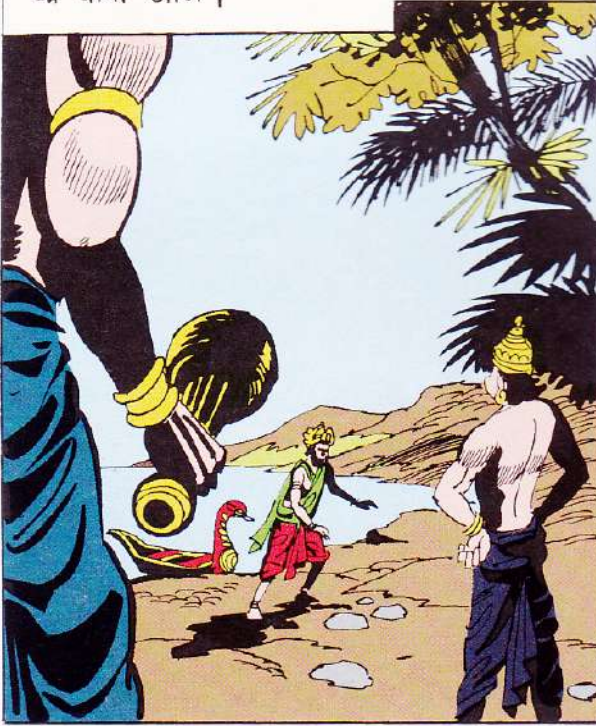




यह विशाल सेना समुद्र-तट पर जा पहुँची। दूबारे किनारे
लंका थी....
.... जहाँ सीता जी बन्दी थीं।



इस बीच रावण के भाई विभीषण राम के पास आये।



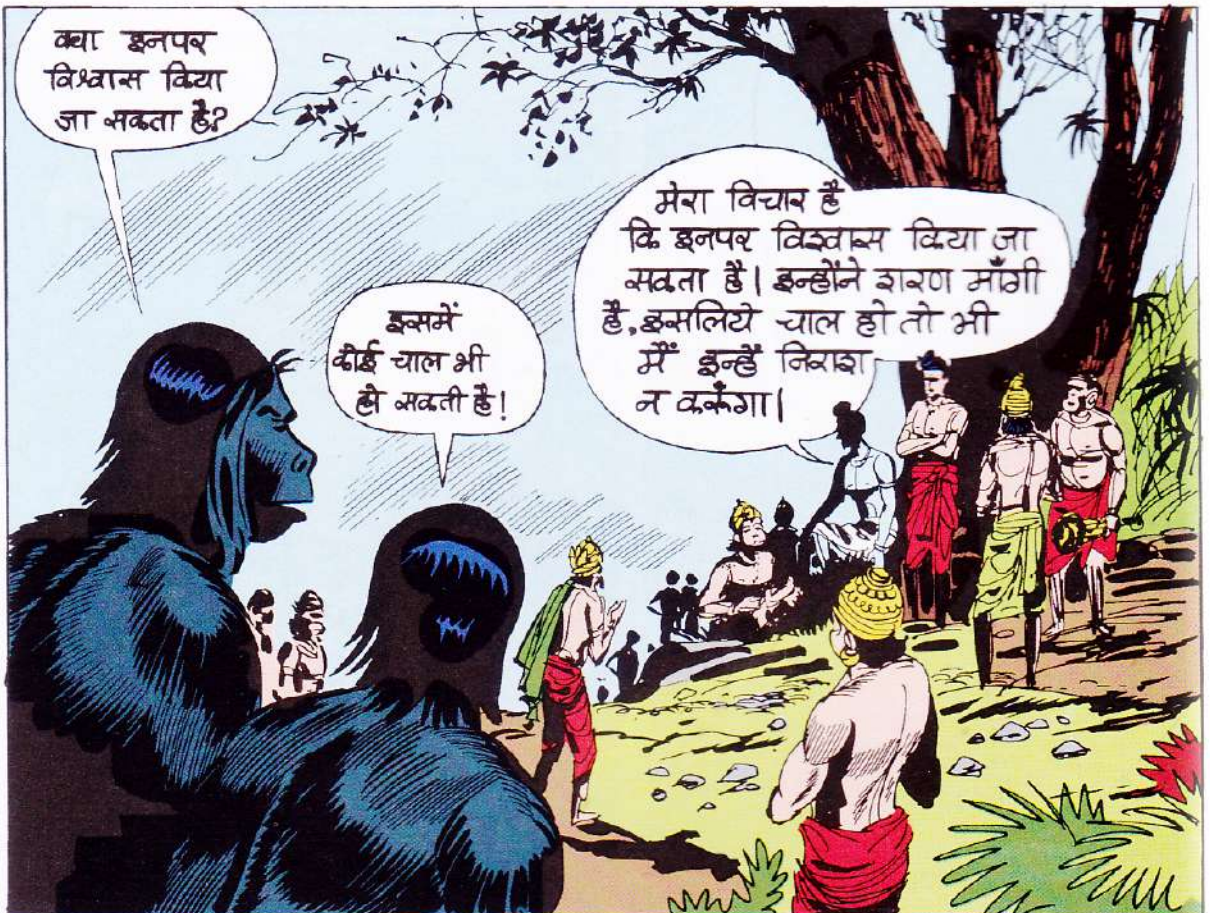
मैं अपने पापी भाई के साथ नहीं रहना चाहता। क्या आप मुझे शरण देंगे?



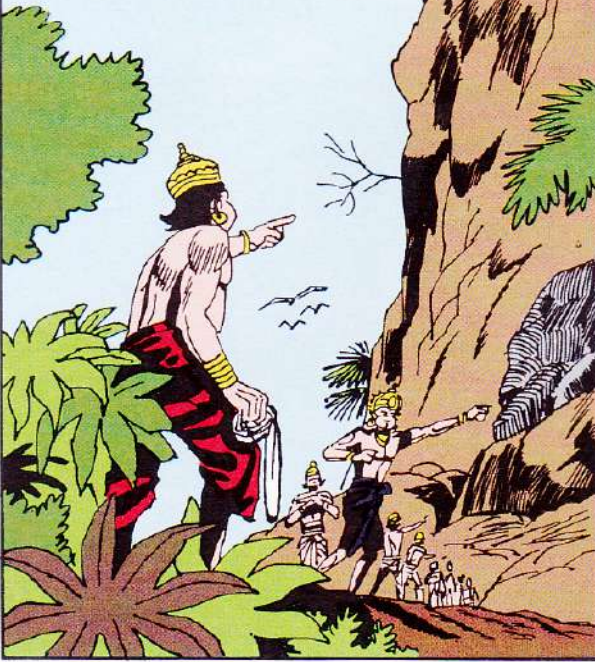
क्या इनपर विश्वास किया जा सकता है?

इसमें कोई चाल भी हो सकती है!

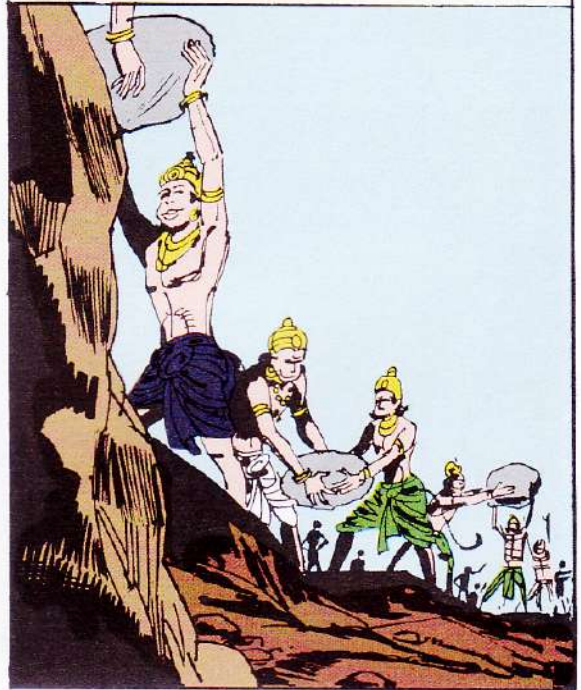
मेरा विचार है कि इनपर विश्वास किया जा सकता है। इन्होंने शरण माँगी है, इसलिये चाल हो तो भी मैं इन्हें निराश न करूँगा।



शीघ्र ही नल ने पत्थरों का पुल
बनवाना शुरू किया।



हाथों-हाथ पहाड़ से बड़े-बड़े पत्थर आने
लगे.....



.... और पुल तैयार हो गया।

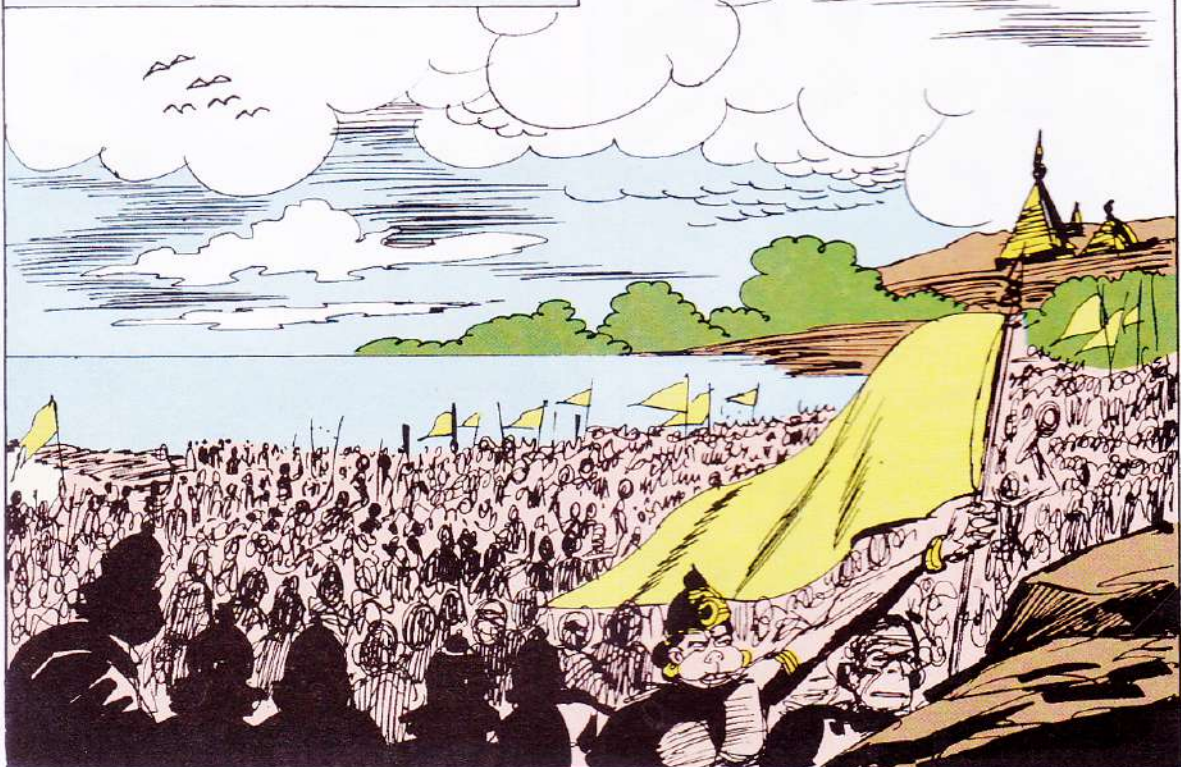


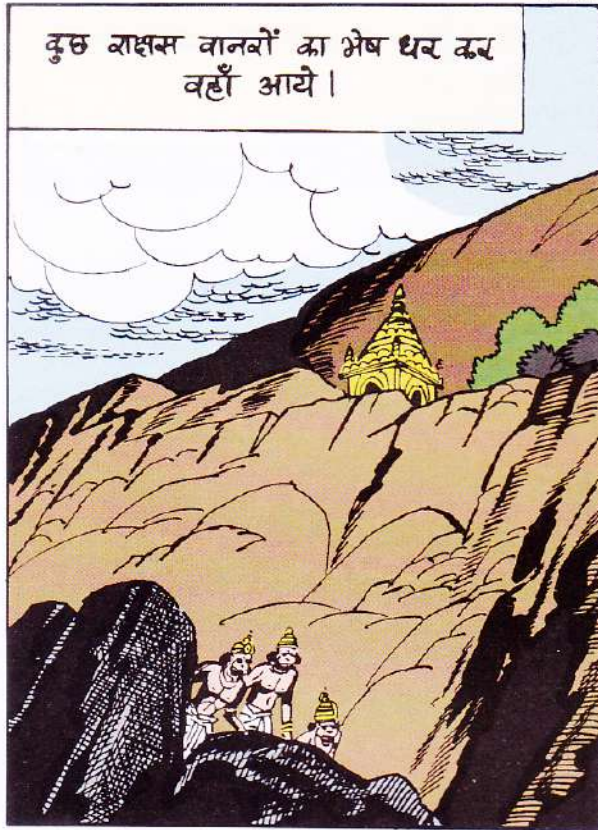
सेना उसपर चलने लगी।





सागर पार कर के राम की सेना लंका जा पहुँची। उसने नगर
के बाहर सागर-तट पर डेरा डाला।





युद्ध से पहले रावण ने एक मीनार पर चढ़ कर शत्रु की सेना का निरीक्षण किया।



बीच में राम का रथ है - जो इन्द्रने दिया है।
उसके बायें हैं सुग्रीव।

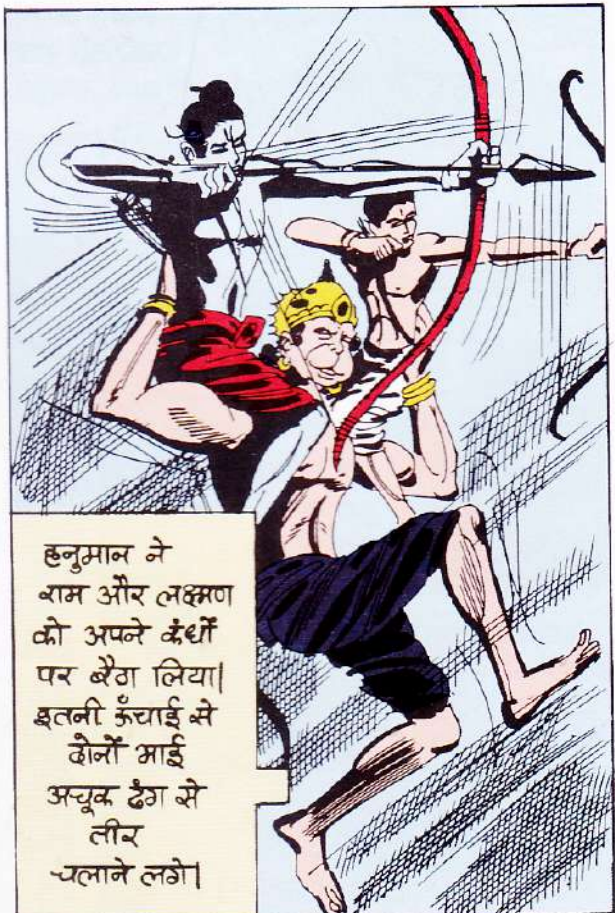
हुं! हम क्षण सब को मीनार के छार उतार देंगे!



युद्ध आरंभ हुआ। वानर शत्रु पर पत्थर बरसाने लगे।

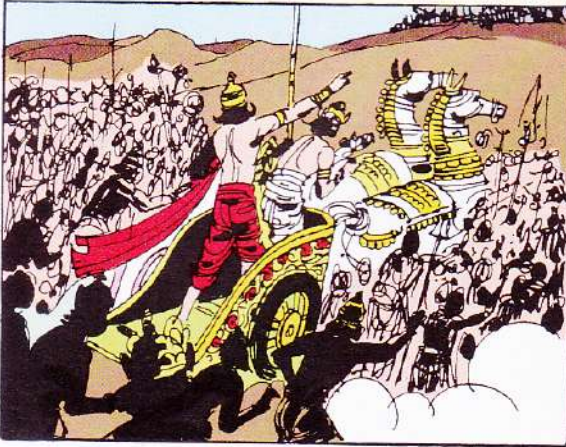


राक्षस - सेनापति जम्बूमाली हनुमन् से लड़ने आया। हनुमान ने उसका रथ धूब-धूब कर दिया।



हनुमान ने राम और लक्ष्मण को अपने कंधों पर बैठा लिया। इतनी ऊँचाई से दोनों भाई अचूक ढंग से तीर चलाने लगे।

धूम्राक्ष विशाल सेना ले कर मैदान में आया।
वह रावण के श्रेष्ठतम सेनापतियों में से था।



हनुमान ने उसे एक हाथ से उठाकर मार डाला।



फिर आया वृष्ट राक्षस अकम्पन।
वानर उसे देख कर भागने लगे।



हनुमान ने एक वृक्ष उखाड़ कर उससे
अकम्पन का काम तमाम कर दिया। सैकड़ों
राक्षस उसकी विशाल काया के नीचे दब
कर ही मर गये।



इन्हें नष्ट करना ही पड़ेगा।

चिन्ता न
करें, पिताजी। मैं एक-
एक को यमलोक पहुँचा
दूँगा। वे मुझे देख
भी नहीं
पायेंगे।

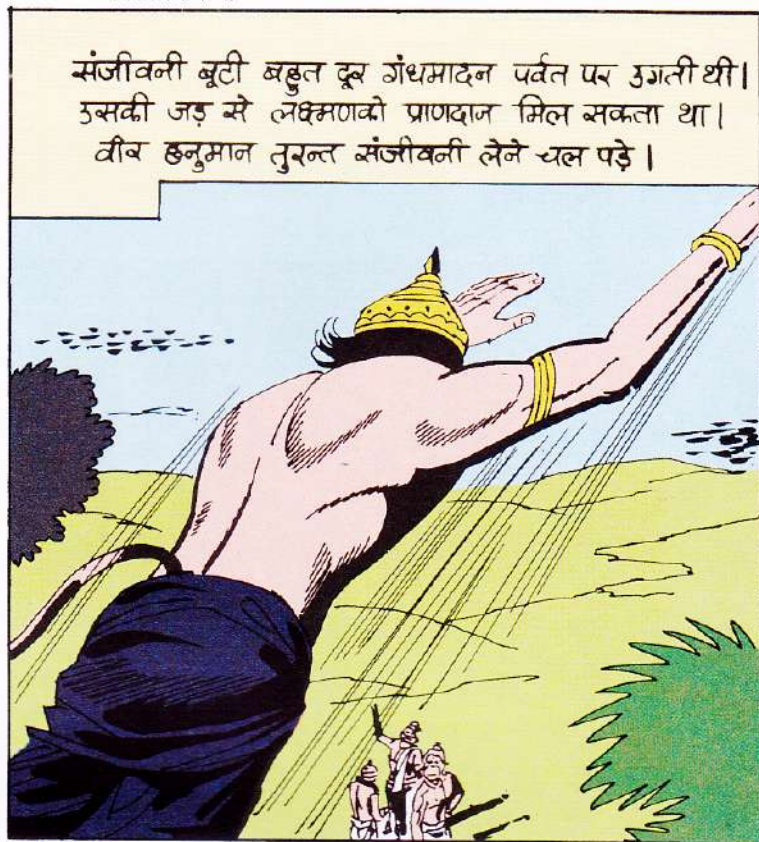
अकम्पन की
मृत्यु से रावण
को बड़ा आघात
पहुँचा।
उसके कई
सेनापति खेत बहे थे।
उसका शोक
क्रोध में बदल गया।

रावण के पुत्र बन्धुजित को देवताओं ने वर दिया
था कि युद्ध में जानु उसे देख नहीं पायेंगे।



जब युद्ध रुका (उन दिनों मूरज डूबने के बाद युद्ध नहीं होता था।) तब सब लोग कुन्नी मन से धराशायी लक्ष्मण के पास आये।





लक्ष्मण की चेतना लौट आयी। हजारों वानरों को भी जैसे जीवन-दान मिला।



सुबह फिर युद्ध आरंभ हुआ और रावण सोने के रथ में बैठ कर मैदान में आया। उसका मुकुट धूप में चमचमा रहा था।

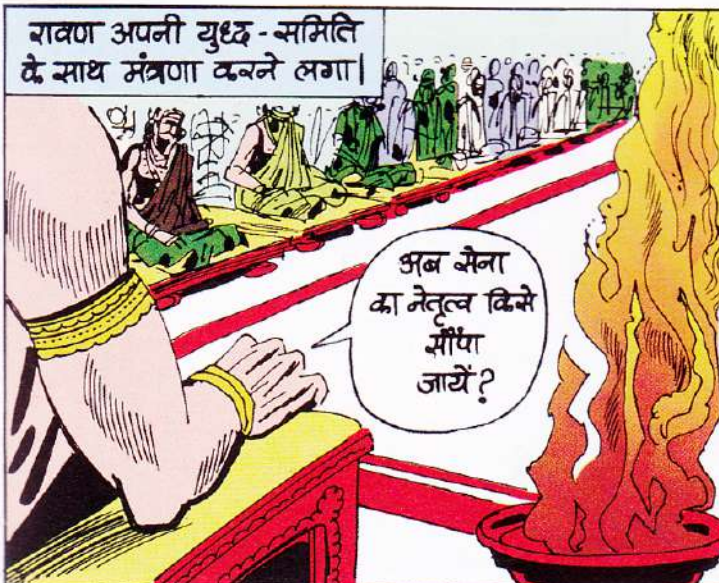
कोई भी उसके सामने नहीं टिक सका। तब हनुमान के कंधे पर सवार हो कर राम राक्षस-राज रावण के सामने आये।



राम के बाण से रावण का रथ टूट गया। उसे काल निकट दिखने लगा।



रावण अपनी युद्ध-समिति के साथ मंत्रणा करने लगा।



कुम्भकर्ण को जगाना चाहिए!

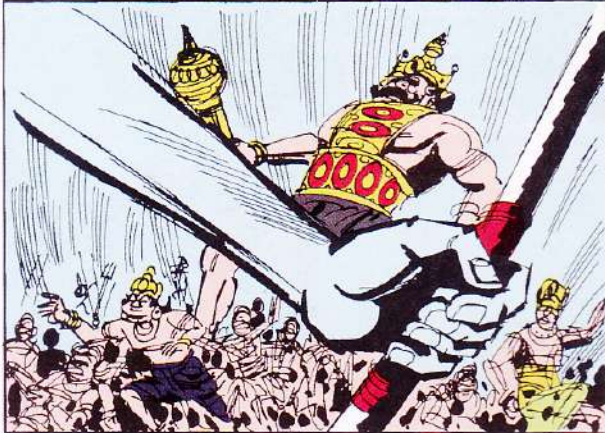
कुम्भकर्ण लगातार छः महीने सोया करता था।



बड़ी कठिनाई से कुम्भकर्ण की निद्रा भंग हुई।



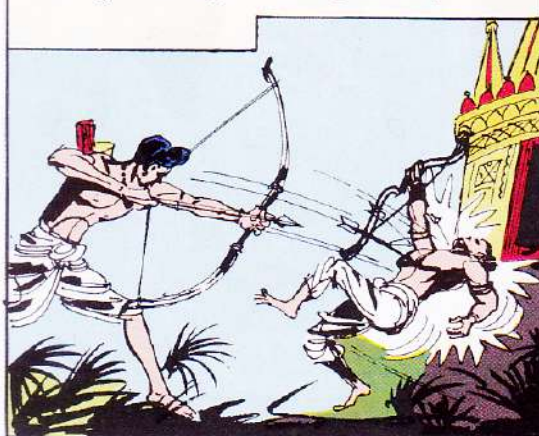
कुम्भकर्ण रणक्षेत्र में क्या आया, जैसे तूफान ही आ गया। वानर उसके पाँवों तले कुचल कर मर गये।



पर राम के बाण ने उसके सर काट दिया।



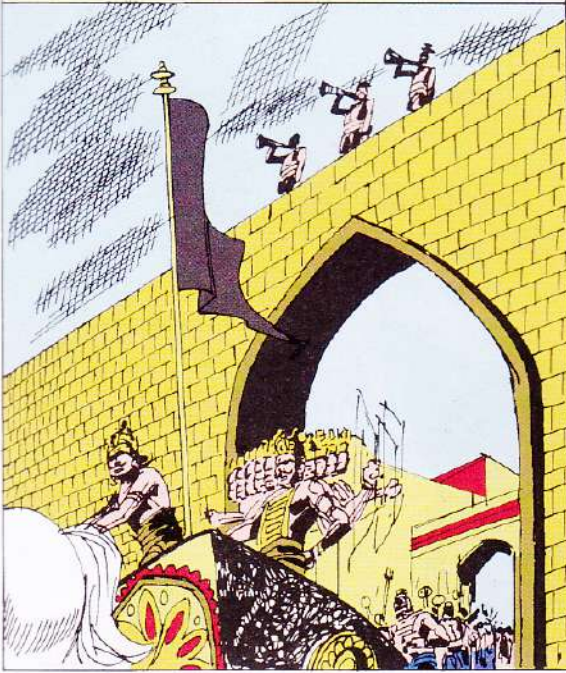
इन्द्रजित का यज्ञ पूरा हो गया तो वह अजेय हो जायेगा। पबन्तु यज्ञ पूरा नहीं हो सका।



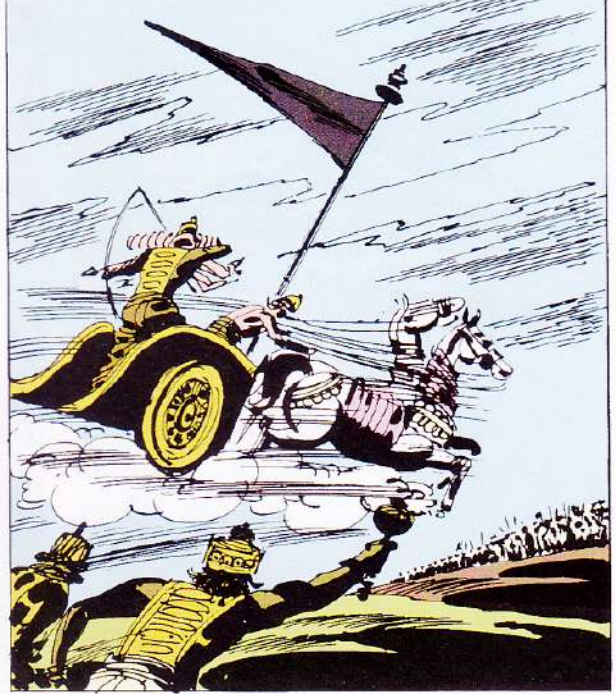
रावण ने इन्द्रजित की मृत्यु का समाचार सुना -



युद्ध का अन्तिम चरण आ पहुँचा था।
रावण लंका के सिंह द्वार पर आया।
बाह्य वानर सेना उपस्थित थी।



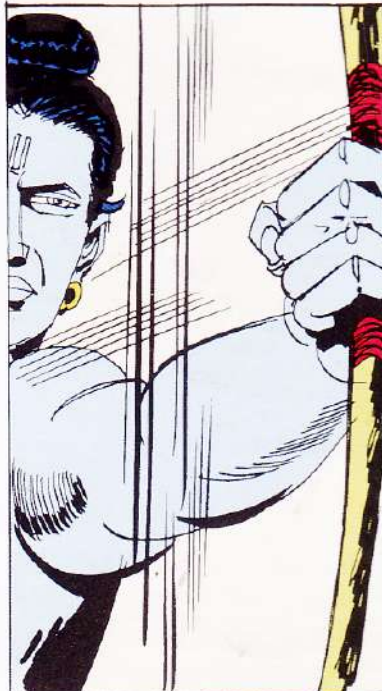
रावण का रथ बिजली की तरह कौंधता
और वानर-सेना की चीबता हुआ चलता
गया।



रावण महाबली था।
घमासान युद्ध होने लगा।



अन्त में रावण और रामका
सामना हुआ।
रामने युद्ध का अन्तिम बाण
छोड़ा।



शत्रु का काम तमाम
हो गया। पाप पर
पुण्य की विजय हुई।



राजा रावण के मारे जाने पर
लंका में शोक का अंधेरा छा गया।



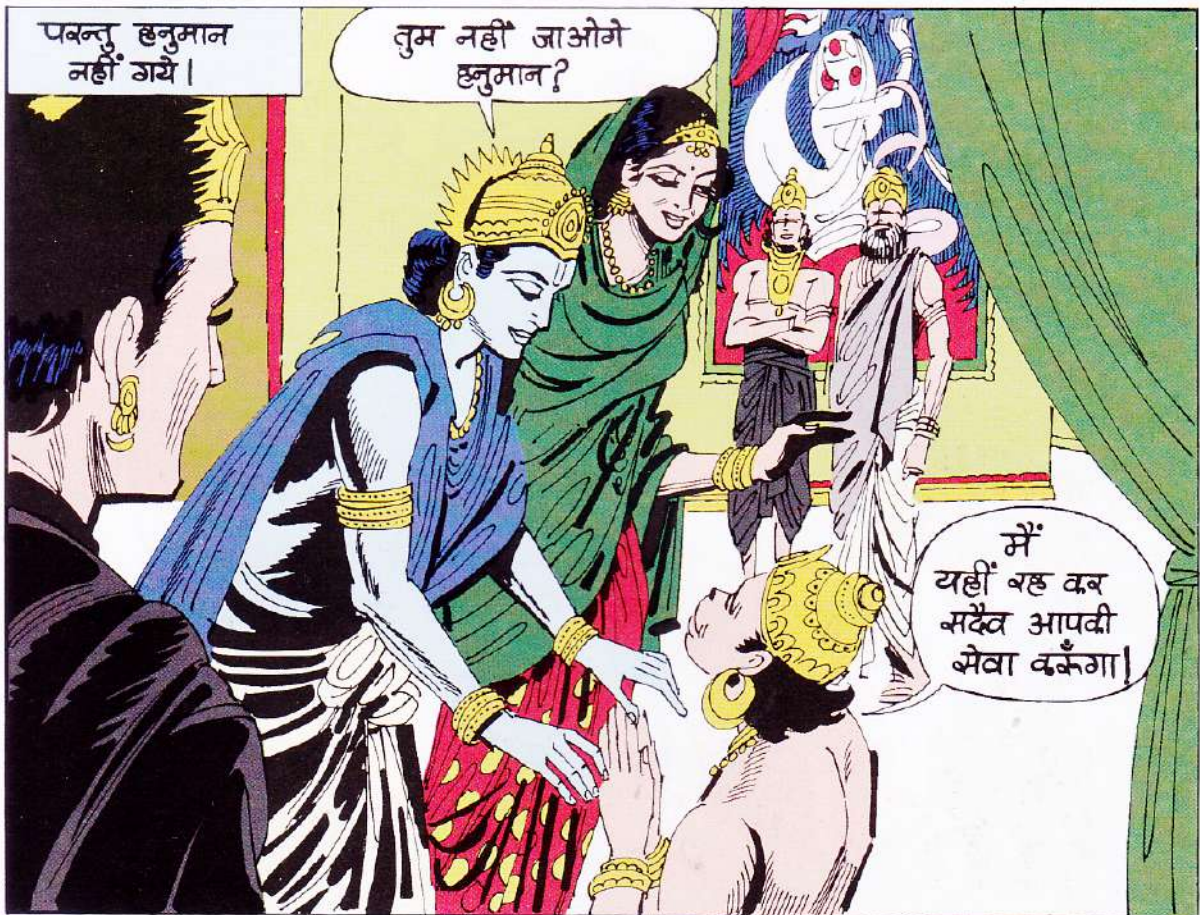
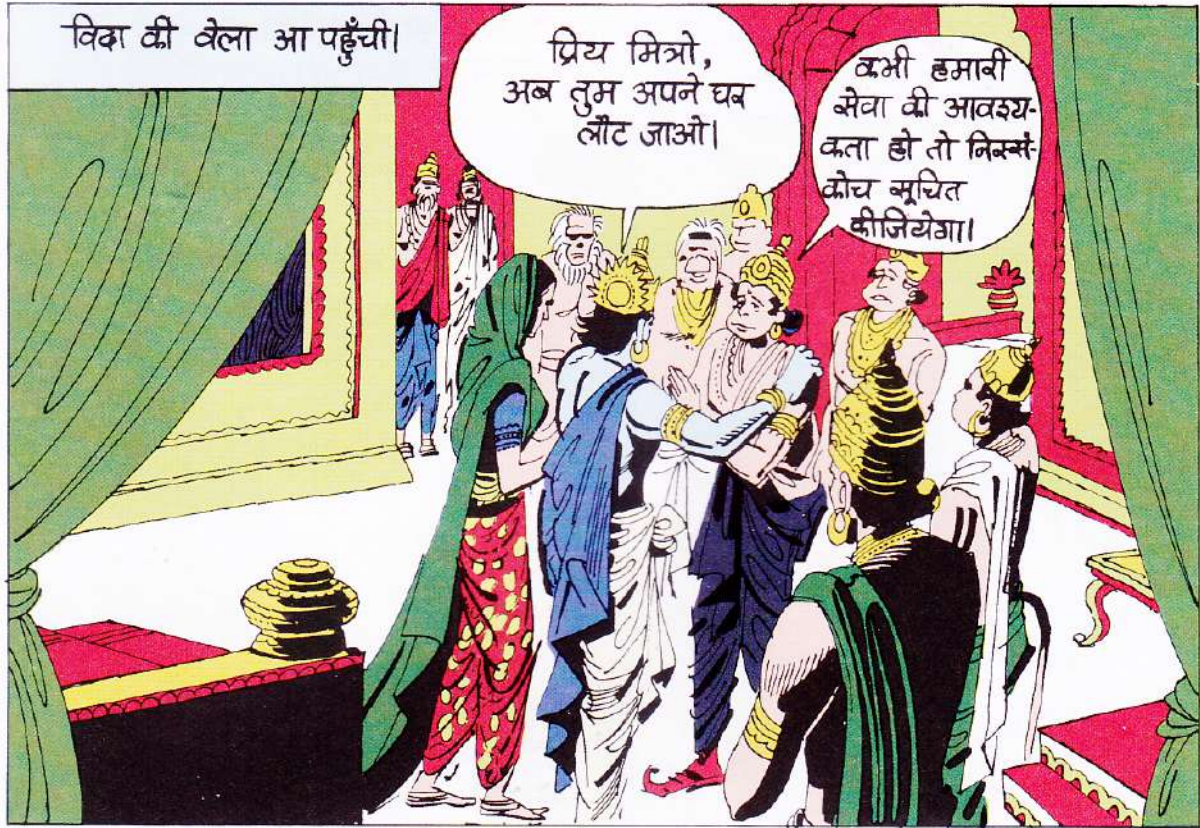
विभीषण को लंका का
राजा बनाया गया।



और फिर विजयी सेना जिस
राह से आयी थी उसी राह से
समुद्र के पार लौट चली।







हनुमान

पवन और अंजना के पुत्र, हनुमान ने वानर का जन्म लिया तथापि अपने चरित्र के बल पर उन्होंने हिन्दू देवताओं में प्रमुख स्थान पाया। राम के प्रति उनकी एकनिष्ठ भक्ति ने उन्हें राम के अनन्य भक्त के रूप में प्रसिद्धि दिलायी। इस भक्ति ने उनके विचारों को संकीर्ण नहीं किया और न उन्हें अहंकारी बनाया अपितु उनमें करुणा और प्रेम की भावना को और प्रबल किया। इसी से जब सीता रावण के अशोक वन में अकेली विरह की अग्नि में जल रही थीं तब हनुमान उन्हें सान्त्वना देने में समर्थ हुए। इसी से वे अनेक वर्षों के पश्चात् राम के वीर पुत्रों, लव तथा कुश के समक्ष आत्म-समर्पण करने में भी समर्थ हुए। हनुमान वानर थे या नहीं, यह बात उन लोगों के लिए कोई महत्व नहीं रखती जो उनके अन्तर की उदात्त भावना को पहचानते हैं।

अमर चित्र कथा के अन्य महाकाव्य (वीर गाथाएं) और पौराणिक कथाएं :

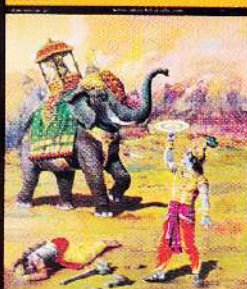
अर्जुन की कथाएँ



कृष्ण -लीला



कृष्ण और नरकासुर



विष्णु की कथाएँ



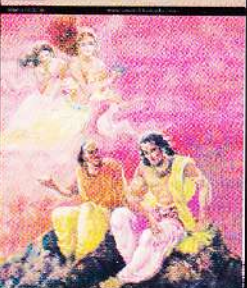
ये भी पढ़ें :

झाँसी की रानी



वीरांगना

उर्वशी



भारतीय उत्कृष्ट साहित्य

समझदार वीरबल



हास-परिहास और दंतकथाएं

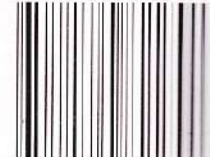
तानसेन



दिव्यदृष्टा

Buy online at www.amarchitrakatha.com

ISBN 978-81-8482-254-0



9 788184 822540